

## Zinspiratie lezingen april/mei 2024

**4 april 20:00 Spiegelkerk Nieuwe 's Gravelandseweg 34 1405 HM Bussum**

**Elma Drayer Lezing over Identiteitspolitiek in Media, Kunst, Literatuur en Politiek**

Identiteitspolitiek is het bedrijven van politiek vanuit de sociale identiteit van een bepaalde groep en de door deze groep gedeelde ervaring van maatschappelijk onrecht. Het is een breed, vaak in kritische zin gehanteerd begrip, waaronder bewegingen vallen die etnische achtergrond, seksuele gerichtheid, gender, regionale identiteit of religieuze identiteit voorop stellen. Dergelijke groepsidentiteiten worden tegenover de cultureel dominante groep in een maatschappij gesteld.



**Elma Drayer** (Drachten, 1957) schrijfster, columniste en redactrice studeerde Nederlandse taal en letterkunde aan de VU. Ze was redactrice bij Vrij Nederland en columniste van Trouw, waar ze behalve redacteur religie & filosofie ook columnist was. Sinds 2010 is Elma mediacolumnist bij Vrij Nederland en geeft trainingen voor De Denkakademie. Vanaf 2015 is zij columniste bij De Volkskrant en interviewt schrijvers en denkers voor Filosofie Magazine en Letter & Geest, leidt debatten, geeft lezingen en treedt op in radiofora. In samenwerking met andere auteurs verschenen essays van haar hand o.a. 'Met of zonder God' *Over de (on)misnaarheid van religie* (2006) en haar boeken 'Verwende Prinsesjes' 2010 en 'Witte schuld' 2019.

**Frits Barend 2 mei 20.00 uur Familieverhaal over WOII**

Apostolisch Genootschap Meulenwiekenlaan 49 1402 TC Bussum



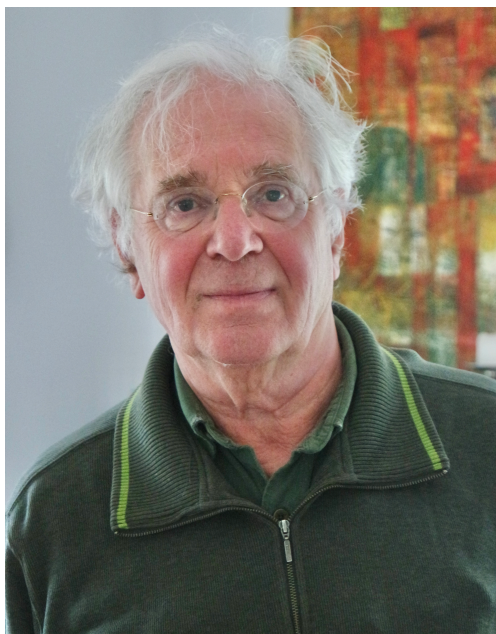
De joodse ouders van Frits waren niet religieus maar konden alleen ondergedoken bij een boerenfamilie in Friesland WOII overleven, 46 familieleden overleefden de oorlog niet. Dit verhaal en eigen ervaringen maakten van Frits een gedreven journalist waarheidszoeker en strijder tegen onrecht. Wat kunnen we er van leren? Nooit meer? en nog vele andere vagen beantwoordt hij na de pauze.

**Frits Barend** (1947) ging naar het Vossius Gymnasium in Amsterdam en begon daarna een studie politicologie aan de Universiteit van Amsterdam maar brak deze voortijdig af. Begonnen bij Radio Veronica, was hij van 1972 tot 1986 redacteur bij het weekblad Vrij Nederland en van 1987 tot 1996 bij het tijdschrift Nieuwe Revu. Daarna werkte hij voor de VARA-tv en radio en werd landelijk bekend door het programma Barend & Van Dorp, dat hij samen met Henk van Dorp presenteerde. Hij werd samen met Van Dorp uitgeroepen tot Omroepman van het Jaar 2000.

## Zinspiratie lezingen april/mei 2024

### 16 mei 20.00 uur Lezing em. Professor filosofie Michiel Korthals

Remonstrantse Kerk koningslaan 2B Bussum



#### Goed leven als Aardbewoners

**Het Nederlandse voedselsysteem** zoals dat op dit moment functioneert, bedreigt de waarden die voor ons van cruciaal belang zijn: respect voor boeren, voor het milieu, de natuur, het landschap, de dieren en ook de consumenten. Het belang van een leefbare planeet moet centraal komen te staan in al ons denken en handelen. Er zijn daarom onvermijdelijk maatregelen nodig om dit in de praktijk te brengen en ons weer te laten geloven in en leven als goede aardbewoners.

**Michiel Korthals** emeritus hoogleraar van de Wageningen Universiteit en de VU in A'dam is een gezaghebbend denker over voedsel en landbouw. Hij is hoogleraar ecogastronomie aan de Universiteit van Pollenzo Italië en werkt bij de Stichting Oude Landbouwgewassen in Laren. Hij schreef o.a. 'Voor het

### 28 mei 20.00 uur Lezing Pauline Wesemans 'Ziel zoekt Zin'

Apostolisch Genootschap Meulenwiekenlaan 49 1402 TC Bussum



Een crisis kan je doen schudden op je grondvesten. Hoe ga je verder als alles anders is? Hoe vind je zin en betekenis in dat wat je is overkomen? Pauline Weseman doorliep meerdere existentiële crises, nadat haar man overleed aan kanker. Voor Trouw en Volzin vroeg zij zinzoekers twee jaar lang naar hun keerpunt, waarin zij niet meer uit de voeten konden met het geloof van hun jeugd maar hun christelijke wortels niet los wilden laten. Dan blijkt dat juist door een crisis nieuwe ideeën en vormen van zingeving ontstaan. Deze mensen komen uit bij verrassend nieuw, doorleefd christendom. Met ruimte voor creativiteit, kunst, poëzie, lichamelijkeheid en activisme.

**Pauline Weseman** (1972) is religiewetenschapper, auteur, journalist en biografisch coach. Ruim 30 jaar schrijft ze voor diverse media. Sinds 2012 geeft ze les op de School voor de Journalistiek in Utrecht, onder meer in zingeving, interculturele communicatie en creatief schrijven. Ze geeft schrijfretrates, workshops en lezingen levensverhaal, onder meer in Dominicanenklooster Huissen.